



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
LICEO SCIENTIFICO "GIOACCHINO PELLECCIA"

Programma di Italiano

A.S. 2021/2022

Classe IV C

Docente: prof. Valeria MASTRONARDI

Letteratura Italiana

- Niccolò Machiavelli

La vita

TESTI:

Da *Il Principe*:

I principati nuovi che si acquistano con armi proprie e con la virtù

I principati nuovi che si acquistano con le armi altrui e con la fortuna

Il centauro. Analisi conclusiva del testo.

- Torquato Tasso

La vita

Le Rime : La canzone al Metauro

La produzione drammatica: *l'Aminta*

La poetica: il verisimile, il giovamento e il diletto.

La *Gerusalemme liberata*: Genesi e prime edizioni; la poetica; l'argomento, il genere e l'organizzazione della materia; l'intreccio del poema; la visione della realtà e il "bifrontismo" tassesco; uno e molteplice nella struttura della *Gerusalemme*; la struttura narrativa.

TESTI:

Dalla *Gerusalemme liberata*

Proemio dalla Gerusalemme liberata, I, 1-5

La morte di Clorinda dalla Gerusalemme liberata, XII, 50-71

Il giardino di Armida

L'età del Barocco e della scienza nuova

Strutture sociali, politiche ed economiche in Italia e in Europa; le idee e le visioni del mondo.

- Galileo Galilei

La vita e le opere; Galilei scrittore.

TESTI

Dal *Saggiatore*

La favola dei suoni

Dall' *Epistolario*

Lettera a don Benedetto Castelli

Dal *Dialogo sopra i due massimi sistemi del mondo*

Contro l'ipse dixit

Il Settecento: fatti e idee all'origine del mondo moderno; la situazione politica ed economica mondiale del secolo; la situazione italiana del primo Settecento; l'Arcadia. La Commedia dell'Arte.

Il concetto di Illuminismo; l'Illuminismo francese, inglese e italiano.

- Cesare Beccaria

La vita e le opere.

TESTI

L'utilità delle pene è la negazione della loro crudeltà da *Dei delitti e delle pene*

- Pietro e Alessandro Verri

TESTI

Che cos'è questo caffè? da *Il caffè*

Alessandro Verri *Rinuncia avanti notaio al Vocabolario della Crusca*

Dall'Encyclopedie francese a wikipedia (Ed. civica)

P. Verri *"Come sia nato il processo"*

- Carlo Goldoni

La vita; la riforma della commedia; dalla Commedia dell'Arte a Goldoni e la media civiltà illuminista. "Mondo" e "Teatro" nella poetica di Goldoni

TESTI

La Locandiera

Le smanie per la villeggiatura, Atto secondo, scena I

- Giuseppe Parini

La vita; Parini e gli Illuministi; le Odi; il Mattino e il Mezzogiorno.

TESTI

Le Odi

L'innesto del vaiuolo

La salubrità dell'aria

Il Giorno

Il giovin signore inizia la sua giornata dal Mattino

La vergine cuccia dal Mezzogiorno

- Vittorio Alfieri

La vita; i rapporti con l'Illuminismo, l'evoluzione del sistema tragico; la crisi dell'individualismo eroico; il Titanismo alfieriano; *Saul* e *Mirra*.

TESTI

Vivere e morire sotto la tirannide da *Della tirannide, libro III, capp. III e IV*

Il Panegirico di Plinio a Traiano

Libertà dell'intellettuale e condizionamento economico da *Del principe e delle lettere, libro II, cap. I*

Saul: L'inquietudine di Saul, Atto II, scena I

Delirio e morte di Saul, Atto V

I conflitti interiori di Saul

L'eroe tormentato e diviso, le ossessioni e i deliri di Saul

Odio tirannico e paesaggio nordico dalla *Vita* scritta da esso, *cap. VIII e IX*

- L'età napoleonica: il panorama storico e culturale

U. Foscolo Non son chi fui; però di noi gran parte

- Neoclassicismo e preromanticismo in Italia e in Europa. Il romanzo epistolare.

Winckelmann *La statua di Apollo*

Rousseau *L'anima sensibile* da *Giulia, o la nuova Eloisa*

- Ugo Foscolo

La vita; le *Grazie*, le *Odi* e i *Sonetti*. *Ultime lettere di Jacopo Ortis*

TESTI

Da Le ultime lettere di Jacopo Ortis

Il sacrificio della patria nostra è consumato

Il colloquio con Parini

Sonetti

Alla sera

In morte del fratello Giovanni

A Zacinto

Ode All'amica risanata

Dei Sepolcri I contenuti e i nuclei ideologici

vv. 1-90; vv. 150- 189; vv. 225-295

Il proemio delle Grazie (Inno primo, vv. 1-27)

Il Romanticismo in Europa. Aspetti generali. Novalis. Poesia e irrazionale. La poetica romantica

Il Romanticismo in Italia. Madame de Stael Un invito ad aprirsi alle letterature straniere moderne -

Giovanni Berchet La poesia popolare dalla Lettera semiseria di Grisostomo al suo figliolo

- Alessandro Manzoni

Biografia

La funzione della letteratura: rendere le cose "un po' più come dovrebbero essere". Il romanzesco e il reale dalla Lettre a M. Chauvet

Le Odi

Il cinque maggio

I promessi sposi

La sventurata rispose, I promessi sposi, cap. X

Il Conte del Segrato: un documento di costume storico dal Fermo e Lucia

L'Innominato: dalla storia al mito da I promessi sposi, XIX

DIVINA COMMEDIA

Purgatorio: canti I, III, V, VI, VIII, XI.

Cassino, 7 giugno 2022

Il docente
Valeria Mastronardi